

CD

1: SPLIT TRACK/MELODY

2: FULL STEREO TRACK

# CASTLES MADE OF SAND

WORDS AND MUSIC BY  
JIMI HENDRIX

## C VERSION

### MEDIUM ROCK

Chords: G(ADD2) F(ADD2) G(ADD2) Bb(ADD2) C(ADD2) G(ADD2) F(ADD2) G(ADD2)

Chords: G(ADD2) F(ADD2) G(ADD2) Bb(ADD2) C(ADD2) G(ADD2) F(ADD2) G(ADD2)

Chords: F(ADD2) Ami7 Emi7

Chords: F(ADD2) C

1. G(ADD2) F(ADD2) G(ADD2) Bb(ADD2) C(ADD2) G(ADD2) F(ADD2) G(ADD2)

2. G(ADD2) F(ADD2) G(ADD2) Bb(ADD2) C(ADD2) G(ADD2)

Chords: F(ADD2) Ami7 Bb(ADD2) Bb/C

G(ADD2) F(ADD2) G(ADD2) Bb(ADD2) C(ADD2) G(ADD2) F(ADD2) G(ADD2)

SOLOS  
F(ADD2) Am1? Em1? F(ADD2) C

1-3. G(ADD2) F(ADD2) G(ADD2) Bb(ADD2) C(ADD2) G(ADD2) F(ADD2) G(ADD2)

4. G(ADD2) F(ADD2) G(ADD2) Bb(ADD2) C(ADD2) G(ADD2)

F(ADD2) Am1? Bb(ADD2) Bb/C

1. G(ADD2) F(ADD2) G(ADD2) Bb(ADD2) C(ADD2) G(ADD2)

2. G(ADD2) F(ADD2) G(ADD2) Bb(ADD2) C(ADD2) G(ADD2) F(ADD2) G(ADD2) Bb(ADD2) C(ADD2)

G(ADD2) F(ADD2) G(ADD2) Bb(ADD2) C(ADD2) G(ADD2)

- 1: SPLIT TRACK/MELODY
- 2: FULL STEREO TRACK

# CASTLES MADE OF SAND

WORDS AND MUSIC BY  
JIMI HENDRIX

B $\flat$  VERSION

MEDIUM ROCK

A(ADD2) G(ADD2) A(ADD2) C(ADD2) D(ADD2) A(ADD2) G(ADD2) A(ADD2)

A(ADD2) G(ADD2) A(ADD2) C(ADD2) D(ADD2) A(ADD2) G(ADD2) A(ADD2)

G(ADD2) B $m_1^7$  F $\#m_1^7$

1. G(ADD2) D A(ADD2) G(ADD2) A(ADD2) C(ADD2) D(ADD2) A(ADD2) G(ADD2) A(ADD2)

2. A(ADD2) G(ADD2) A(ADD2) C(ADD2) D(ADD2) A(ADD2)

G(ADD2) B $m_1^7$  C(ADD2) C/D

A(ADD2) G(ADD2) A(ADD2) C(ADD2) D(ADD2) A(ADD2) G(ADD2) A(ADD2)

SOLOS  
G(ADD2) Bm1<sup>7</sup> F#m1<sup>7</sup> G(ADD2) D

1.-3. A(ADD2) G(ADD2) A(ADD2) C(ADD2) D(ADD2) A(ADD2) G(ADD2) A(ADD2)

4. A(ADD2) G(ADD2) A(ADD2) C(ADD2) D(ADD2) A(ADD2)

G(ADD2) Bm1<sup>7</sup> C(ADD2) C/D

1. A(ADD2) G(ADD2) A(ADD2) C(ADD2) D(ADD2) A(ADD2)

2. A(ADD2) G(ADD2) A(ADD2) C(ADD2) D(ADD2) A(ADD2) G(ADD2) A(ADD2) C(ADD2) D(ADD2)

A(ADD2) G(ADD2) A(ADD2) C(ADD2) D(ADD2) A(ADD2)



# CASTLES MADE OF SAND

WORDS AND MUSIC BY  
JIMI HENDRIX

- ◆ 1: SPLIT TRACK/MELODY
- ◆ 2: FULL STEREO TRACK

E♭ VERSION

MEDIUM ROCK

E(ADD2) D(ADD2) E(ADD2) G(ADD2) A(ADD2) E(ADD2) D(ADD2) E(ADD2)

RHYTHM ----- DRUMS -----

E(ADD2) D(ADD2) E(ADD2) G(ADD2) A(ADD2) E(ADD2) D(ADD2) E(ADD2)

RHYTHM ----- DRUMS -----

PLAY  
mf

D(ADD2) F#m17 C#m17

D(ADD2) A

1. E(ADD2) D(ADD2) E(ADD2) G(ADD2) A(ADD2) E(ADD2) D(ADD2) E(ADD2)

DRUMS -----

2. E(ADD2) D(ADD2) E(ADD2) G(ADD2) A(ADD2) E(ADD2)

D(ADD2) F#m17 G(ADD2) G/A

E(ADD2) D(ADD2) E(ADD2) G(ADD2) A(ADD2) E(ADD2) D(ADD2) E(ADD2)

SOLOS

D(ADD2) F#m17 C#m17 D(ADD2) A

1.-3.

E(ADD2) D(ADD2) E(ADD2) G(ADD2) A(ADD2) E(ADD2) D(ADD2) E(ADD2)

4.

E(ADD2) D(ADD2) E(ADD2) G(ADD2) A(ADD2) E(ADD2)

D(ADD2) F#m17 G(ADD2) G/A

1.

E(ADD2) D(ADD2) E(ADD2) G(ADD2) A(ADD2) E(ADD2)

2.

E(ADD2) D(ADD2) E(ADD2) G(ADD2) A(ADD2) E(ADD2) D(ADD2) E(ADD2) G(ADD2) A(ADD2)

E(ADD2) D(ADD2) E(ADD2) G(ADD2) A(ADD2) E(ADD2)